

Litla upplestrarkeppnin í 4. bekk

skólaárið 2019-2020



Litla upplestrarkeppnin í 4. bekk

skólaárið 2019-2020





Litla upplestrarkeppnin skólaárið 2019-2020 Að verða betri í dag en í gær

Litla upplestrarkeppnin hófst formlega í tífunda sinn haustið 2019. Að þessu sinni má segja að keppnin sé orðin landsverkefni þar sem rúmlega þrjú þúsund nemendur í 4. bekkjum á landinu tóku þátt. Litla upplestrarkeppnin hófst í Hafnarfirði á 15 ára afmæli Stóru upplestrarkeppninnar en verkefnið var mótað með kennurum sem þá kenndu fjórða bekk en undirrituð stýrði þeirri vinnu.

Litla upplestrarkeppnin byggir á sömu hugmyndafræði og Stóra upplestrarkeppnin þar sem ávallt er haft að leiðarljósi að keppa að betri árangri í lestri, munnlegri tjáningu og framkomu. Lögð er áhersla á virðingu og vandvirkni, allir nemendur eru með í liðinu, allir koma fram á lokahátíð og allir fá viðurkenningarskjal í lokin.

Kennarar sem hafa tekið þátt eru sammála um mikilvægi Litlu upplestrarkeppninnar og vekur hún bæði ánægju, eflir sjálfstraust og bætir lestrarfærni.

Mikil áhersla er lögð á samvinnu við heimilin og kennarar hvattir til að upplýsa foreldra um keppnina og í hverju verkefnið sé fólgið. Flestir foreldrar þekkja Stóru upplestrarkeppnina og því er nauðsynlegt og þarf að vera alveg ljóst frá upphafi að þó markmiðin séu þau sömu þá er verkefnið lagað að yngri nemendum og öll nálgun bæði á ræktunartímabilinu og á lokahátíð með öðrum hætti.

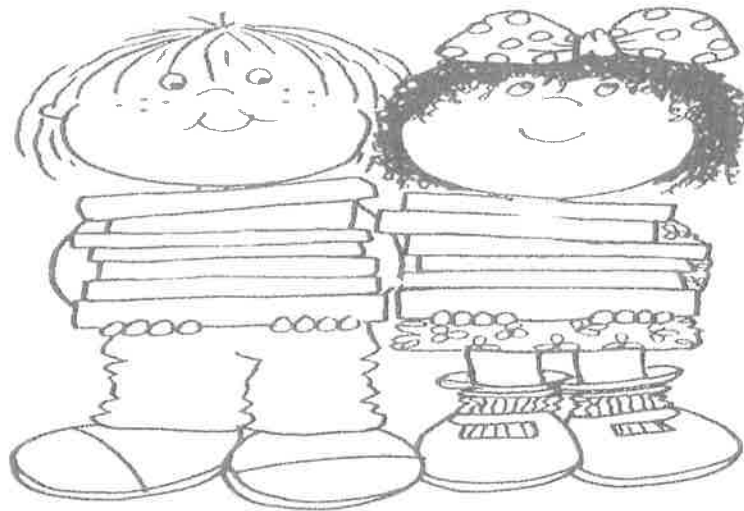
Þá er áriðandi að hafa það í huga að keppnishugtakið í þessu verkefni felur einungis í sér að verða betri í lestri og framkomu í dag en í gær og það er mikilvægt að geta bæði keppt að betri árangri og sett sér markmið án samkeppni við aðra en sjálfan sig. Með auknum aldri og þroska verða nemendur betur í stakk búnir til að bera sig saman við aðra og vilja þá gjarnan keppa við félagana.

Allir hafa áhyggjur af lestrarfærni nemenda og Litla upplestrarkeppnin er einungis hugsuð sem stuðningur við þær aðferðir og vinnu sem er í gangi hjá kennurum hverju sinni. Sú aðferð sem virðist þó vekja mikla gleði og samkennd nemenda er talkórinn. Það má því með sannni segja að það hlýtur að haldast í hendur að lesa bæði sér til gagns og gamans.

Hafnarfirði á haustdögum 2020.

Verkefnisstjóri og form. Radda, samtaka um
vandaðan upplestur og framsögn.

Litla upplestrarkeppnin



Viðurkenning

hefur tekið þátt í
Litlu upplestrarkeppninni í 4. bekk
skólaárið 2019- 2020.

Bestu þakkir fyrir þátttökuna!

Fyrir hönd Radda, samtaka um vandaðan upplestur og framsögn,

Ingibjörg Einarsdóttir

Litla upplestrarkeppnin í 4. bekk Skólaárið 2019-2020

Lokahátíð í apríl 2020

Uppröðun skiptir máli. Allir nemendur sitja/standa á móti gestum, raðað í fallegar raðir, fer eftir fjölda og húsnæði. Þarf að vera nokkuð gott rými svo lesarar njóti sín, séu ekki of nálægt áheyrendum. Gestir boðnir velkomnir, getur verið skólastjóri/kennari eða kynnir. Gera þarf grein fyrir Litlu upplestrarkeppninni sem nú er 10 ára og hófst í Hafnarfirði. Gott að geta um markmiðin og einkunnarorðin sem eru: VIRÐING - VANDVIRKNI - ÁNÆGJA.

Kynnir stýrir því hvernig nemendur kynna sig eða hann kynnir þá. Það þarf að vera vel æft og heyrast. Möguleiki að kynna höfundu í upphafi frekar en við hvert atriði.

Dagskrá

1. Tónlistaratriði (gæti verið söngur eða eitt lag spilað á hljóðfæri)
2. Bókagleypir (Þórarinn Eldjárn)
3. Trunt, trunt og tröllin í fjöllum (Þjóðsaga)
4. Þula. Hér getur kennari valið um tvær þulur: Tólf eru synir tímans (Ókunnur höfundur) eða Mánaðapúluna (Kristján Hreinsson)
5. Málvarsminútan, andheiti, hvað er nú það?
6. Myrkrið, Bakkabræðrasaga
7. Ég á þessi fót (Jónas Hallgrímsson)
8. Gestalesari úr 7. bekk, fulltrúi skólans les ljóð. Hugsanlega varamaður úr Stóru upplestrarkeppninni sem haldin var í mars.
9. Dýrapula, eða Köttur og mús. (Kristján Hreinsson)
10. Málvarsmolinn, málshættir
11. Tónlistaratriði
12. Nú blánar yfir berjamó (Guðmundur Guðmundsson)
13. Einkennilegur piltur (Ókunnur höfundur)
14. Kurteisi og/eða Glaðlyndi (Kristján Hreinsson)
15. Orð (Þórarinn Eldjárn)

Bókagleypir (Þórarinn Eldjárn)

Tillaga að skiptingu, tveir lesarar.

1. Hann Guðmundur á Mýrum borðar bækur,
2. það byrjaði upp á grín en varð svo kækur.
1. Núorðið þá vill hann ekkert annað,
2. alveg sama þó að það sé bannað.

1. Hann lætur ekki nægja kafla og kafla,
2. hann kemst ekki af með minna en heilan stafla.
1. Hann er víða í banni á bókasöfnum,
2. en beitir gerviskeggi og fölskum nöfnum.

1. Hann gleypir í sig feitar framhaldssögur
2. og fær sér inn á milli stuttar bögur.
1. Hann telur víst að maginn muni skána
2. í mörgum við að bíta í símaskrána.

1. Hann segir: Þó er best að borða ljóð
2. en bara reyndar þau sem eru góð.

Trunt, trunt og tröllin í fjöllunum (Þjóðsaga)

Lesari

Einu sinni voru tveir menn á grasafjalli. Eina nóttina lágu þeir báðir í tjaldi saman. Svaf annar en hinn vakti.

Lesari

Sá þá hinn, er vakti, að sá, sem svaf, skreið út. Hann fór á eftir og fylgdi honum, en gat naumast hlaupið svo að ekki drægi sundur með þeim.

Lesari

Maðurinn stefndi upp til jökla. Hinn sá þá hvar skessa mikil sat uppi á jökulgnípu einni. Hún rétti hendurnar fram á víxl og dró þær svo upp að brjóstinu og var hún með þessu að heilla manninn til sín.

Lesari

Maðurinn hljóp beint í fang hennar og hljóp hún þá burt með hann.

Lesari

Ári síðar var fólk úr sveit hans á grasafjalli á sama stað. Kom hann þá til fólksins og var fálátur og ábúðarmikill svo varla fékkst upp úr honum orð.

Lesari

Fólkið spurði hann á hvern hann tryði og sagðist hann þá trúá á guð.

Lesari

Á öðru ári kom hann aftur til sama grasafólks. Var hann þá svo tröllslegur að því stóð ótti af honum.

Lesari

Hann var spurður á hvern hann tryði en hann svaraði því engu.

Lesari

Í þetta sinn dvaldi hann skemur hjá fólkinu en fyrr.

Lesari

Á þriðja ári kom hann enn til fólksins. Var hann þá orðinn hið mesta tröll og illilegur mjög. Einhver áræddi þó að spyrja hann á hvern hann tryði.

Lesefni

Litla upplestrarkeppnin 2020

Ingibjörg Einarsdóttir

Lesari

Hann sagðist trúa á “**trunt, trunt og tröllin í fjöllunum**” og hvarf síðan.

Lesari

Eftir þetta sást hann aldrei, enda þorðu menn ekki að vera til grasa á þessum stað nokkur ár eftir.

Hér hefur kennari val um tvær þulur. Annars vegar **Tólf eru synir tímans** og hins vegar **Mánaðapuluna** eftir Kristján Hreinsson

Tólf eru synir tímans (Ókunnur höfundur)

- Lesari Tólf eru synir tímans
er tifa framhjá mér,
janúar er á undan
með árið í faðmi sér.
- Lesari Í febrúar eru fannir,
þá læðir geislum lágt.
Í mars, þótt blási oft biturt,
þá birtir smátt og smátt.
- Lesari Í apríl sumrar aftur,
þá ómar söngur nýr.
Í maí flytur fólkið
og fuglinn hreiður býr.
- Lesari Í júní sest ei sólin,
þá brosir blómafjöld.
Í júlí baggi er bundinn
og borðuð töðugjöld.
- Lesari Í ágúst slá menn engið
og börnin tína ber.
Í september fer söngfugl
og sumardýrðin þverr.
- Lesari Í október fer skólinn
að bjóða börnum heim.
Í nóvember er náttlangt
um norðurljósa geim.
- Lesari Þótt desember sé dimmur,
þá dýrleg á hann jól.
Með honum endar árið
og aftur hækkar sól.

Mánaðapula (Kristján Hreinsson)

Lesari (gætu verið tveir og tveir sem skiptast á línunum)

Hann janúar er jökulkaldur,
hann jafnan geymir mikinn snjó,
í myrkri er að mörgu valdur
og mönnum gefur kyrrð og ró.

Lesari Og febrúar svo ferskur lætur
hér fannir liggja yfir jörð
og stormar koma kaldar nætur
með klakabönd og frostin hörð.

Lesari Hann mars hann er á marga vegu
magnaður um nokkra hríð
og stormaöflin ógurlegu
hér enda langa vetrartíð.

Allir Þannig líður árið allt
og úti getur verið kalt
er allir dagar dansa hjá
og draumar okkar elta þá.

Lesari Og apríl kemur oft með blíðu
og eyrun greina fuglasöng
er sólarljósið sendir þíðu
þá sést að dægrin verða löng.

Lesari Hann maí fær gjarnan góða dóma,
hann getur verið afar hlýr
þá fær að vakna fjöldi blóma
með fegurð sem í jörðu býr.

Lesari Og júní kemur hér með hlýju
með honum tekur birtan völd,
og okkur gleðja enn að nýju
hin yndislegu sumarkvöld.

- Allir** Þannig líður árið allt,
oftast hlýtt en stundum kalt
er allir dagar dansa hjá
og draumar okkar elta þá.
- Lesari Í júlí ilmar allt af blóma
og urtir landsins stækka fljótt,
þá fuglasöng við heyrum hljóma
um hlýja, bjarta sumarnótt.
- Lesari Og ágúst, hreinn og undurfagur
fær endað bjarta sumartíð
en þó að stöðugt styttist dagar
um stund hér vaka öflin blíð.
- Lesari Í september fer senn að dimma
og sólin lækkar flugið þá
um fjöllin læðist frostið grimma
en fegurð haustsins víst má sjá.
- Allir** Þannig líður árið allt,
oftast hlýtt en stundum kalt
er allir dagar dansa hjá
og draumar okkar elta þá.
- Lesari Í október því yndi lýkur
sem okkur veitti sumartíð
og brátt um landið fönnin fýkur
með frost og dökka vetrarhríð.
- Lesari Og nóvember með dimma daga
og dulúð boðar kyrrð og frið,
þá birtist lífsins ljúfa saga
þótt langur vetur blasi við.
- Lesari Í desember í dökkum skugga
svo dásamleg við eigum jól

og þegar frostrós grær á glugga
við getum séð að hækkar sól.

Allir Þannig líður árið allt
og úti getur verið kalt
er allir dagar dansa hjá
og draumar okkar elta þá.

ANDHEITI (Tveir, eða fleiri lesarar stíga fram)

Lesari 1 (eða fleiri)

Lesari 2 (eða fleiri)

dagur
sumar
ljós
hvítur
gleði
kuldi
suður
morgunn
rok
líf
stór
vestur
hlæja
svangur
langur
bjartur
skítugur

nótt
vetur
myrkur
svartur
sorg
hiti
norður
kvöld
logn
dauði
lítill
austur
gráta
saddur
stuttur
dimmur
hreinn

Myrkrið (Bakkabræðrasaga)

Lesari

Bakkabræður höfðu tekið eftir því að veðurlag var kaldara á vetrum en sumrum og eins hinu að því kaldara var í hverju húsi sem fleiri og stærri voru á því gluggarnir.

Lesari

Þeir þóttust því vita að allt frost og birta væri af því komið að hús væru með gluggum. Þeir tóku sig því til og gerðu sér hús með nýju lagi, að því leyti sem þeir höfðu engan glugga á því enda var kolniðamyrkur inni, sem nærri má geta.

Lesari

Þeir sáu reyndar að þetta var dálítill galli á húsinu en bæði hugguðu þeir sig við það að hlýtt mundi verða í því á vetrum og eins héldu þeir að mætti bæta úr því með góðum ráðum.

Lesari

Þeir tóku sig því til einn góðan veðurdag, þegar glaðast var sólskin um hásumarið og fóru að bera út myrkrið úr húsinu í húfum sínum, sumir segja í trogum.

Lesari

Þeir hvolfdu úr þeim myrkrinu, en báru aftur inn í þeim sólskin í húsið og hugðu nú gott til birtunnar eftirleiðis.

Lesari

En þegar þeir hættu um kvöldið og settust að í húsinu sáu þeir ekki heldur en áður handa sinna skil.

Ég á þessi föt (Jónas Hallgrímsson)

Talkór

Buxur, vesti, brók og skó,
bætta sokka nýta,
húfutetur, hálsklút þó,
háleistana hvíta

Dýrapula (Kristján Hreinsson)

Lesari Hér færi ég um víðan völl
og varla myndi drolla
og æddi jafnvel upp um fjöll
ef ég væri rolla.

Lesari Í sauðahópnum sæi mig
sérhver labbakútur
því oft ég færi á efsta stig
ef ég væri hrútur.

Allir Svo dásamleg er dýraþjóð
því dýrin eru ljúf og góð.

Lesari Ég hentist yfir hagann fljótt
og hlypi yfir síkin,
ég eflaust væri eftirsótt
ef ég væri tíkin.

Lesari Ég myndi smala heilli hjörð
og helst ei stía sundur
og hlypi upp um ótal börð
ef ég væri hundur.

Allir Svo dásamleg er dýraþjóð
því dýrin eru ljúf og góð.

Lesari Úr fjósi mínu færi ég
ef fengi ég að velja
og oft ég hlypi út á veg
ef ég væri belja.

Lesari Með hornin ávallt upp í loft
eins og trylltur ruddi
ég myndi baula æði oft
ef ég væri tuddi.

Allir Svo dásamleg er dýraþjóð
því dýrin eru ljúf og góð.

Lesari Ég gæti malað, mjálmað hátt
og myndi engan hræða
ég yrði sjálfsagt alltaf sátt
ef ég væri læða.

Lesari Ég myndi klifra upp í eik
eins og Hrói höttur
og ætti kraft í allan leik
ef ég væri köttur.

Allir Svo dásamleg er dýraþjóð
því dýrin eru ljúf og góð.

Lesari Ég myndi vappa vítt og breitt
um völlinn iðjagræna
og æti korn mitt yfirleitt
ef ég væri hæna.

Lesari Mitt prik ég glaður gæti átt
og garg mitt yrði vani,
ég gala yrði afar hátt
ef ég væri hani.

Allir Svo dásamleg er dýraþjóð
því dýrin eru ljúf og góð.

Lesari Ég myndi vera mild og góð
og myndi engan skamma,
ég eflaust myndi yrkja ljóð
ef ég væri mamma.

Lesari Ég hugsa myndi hér um dýr
og hætta öllu kvabbi
ég segði ykkur ævintýr
ef ég væri pabbi.

Allir Svo dásamleg er dýraþjóð
því dýrin eru ljúf og góð.

Þula um kött og mús (Kristján Hreinsson)

(Vel má hugsa sér að skipta hverju erindi á milli tveggja lesara. Eins geta tveir eða fleiri lesið í kór hvert erindi. Þá má hæglega sleppa nokkrum erindum án þess að það dragi úr gildi þulunnar ef það þykir henta hópnum betur.)

1. (skipta má erindinu í tvennt, tveir lesarar eða fleiri)

Ég segi ykkur sögu fús
og sagan er um kött og mús
sem þráðu bara koss og knús
og kærleika í næði,
þau vildu bara finna frið
og fá að veita öðrum lið
þau vildu ganga hlið við hlið
með hamingjunni bæði.

Allir

Já, kötturinn var ekki eins og hinir
og auðvitað hann játaði það fús,
því það er alltaf best að vera vinir
þótt vinur þinn sé bara lítil mús.

- 2.

Svo ólíkt margt þau gátu gert
sem gjarnan sagt er mikils vert
því vandi finnst við fótmál hvert,
þá færni þarf að beita.
Hinn stóri köttur komst á sprett,
en kná var músin, mjó og nett,
þau saman gerðu lífið létt,
því ljúft var hjálp að veita.

Allir

Já, kötturinn var ekki eins og hinir
og auðvitað hann játaði það fús,
því það er alltaf best að vera vinir
þótt vinur þinn sé bara lítil mús.

3.

Í langa ferð er lagt af stað,
þau leyndarmálum komast að
ef annað hefur heyrt um það
sem hitt vill fá að vita.
Um lítið op á kökukrús
víst komist getur smágerð mús
og kettinum hún færir fús
einn fínan kökubita.

Allir

Já, kötturinn var ekki eins og hinir
og auðvitað hann játaði það fús,
því það er alltaf best að vera vinir
þótt vinur þinn sé bara lítil mús.

4.

Þau fóru tvö um langa leið.
Í leynd stundum hætta beið
þó komust þau hjá þraut og neyð
ef þétt þau stóðu saman.
Í ævintýrum alla tíð
og ávallt laus við þras og stríð
en leystu þrautir þæg og blíð
því það var meira gaman.

Allir

Já, kötturinn var ekki eins og hinir
og auðvitað hann játaði það fús,
því það er alltaf best að vera vinir
þótt vinur þinn sé bara lítil mús.

5.

Þau sáu vaxa vorsins blóm
og víst þau heyrðu fagran óm
og fuglasöngsins hreina hljóm
á heitum sumardegi.
Þau fóru upp á fjallsins tind
og fundu haustsins tæru lind
og vetur kom með kaldan vind
um kvöld á lífsins vegi.

Allir

Já, kötturinn var ekki eins og hinir

og auðvitað hann játaði það fús,
því það er alltaf best að vera vinur
þótt vinur þinn sé bara lítil mús.

6.

Þau litu bjartan lífsins dag
og létu hljóma gleðibrag
og saman tvö við sólarlag
þau sælu máttu lofa.
Þau sáu daga svífa hjá
og sáu kvöldin dimm og grá.
Ef fögur nóttin fór á stjá
þá fengu þau að sofa.

Allir

Já, kötturinn var ekki eins og hinir
og auðvitað hann játaði það fús,
því það er alltaf best að vera vinur
þótt vinur þinn sé bara lítil mús.

7.

Þau brugðu sér í berjamó
og busluðu í köldum sjó,
þau dönsuðu í djúpum snjó
og draumar þeirra rættust.
Þau fengu oft að finna til,
þau fóru gegnum hríðarbyl.
Svo skynjuðu þau ást og yl
ef augu þeirra mættust.

Allir

Já, kötturinn var ekki eins og hinir
og auðvitað hann játaði það fús,
því það er alltaf best að vera vinur
þótt vinur þinn sé bara lítil mús.

8.

Hvort sannleikskorn mín saga á
því síst ég þarf að greina frá
en hlustandinn það heyra má
sem heillavænlegt reynist.
Og kannski er hún ævintýr,
einlæg frásögn, hrein og skýr
um heiminn þar sem birtan býr

og boðskapurinn leynist.

Allir

Já, kötturinn var ekki eins og hinir
og auðvitað hann játaði það fús,
því það er alltaf best að vera vinir
þótt vinur þinn sé bara lítil mús.

9.

Já, mörg er lífsins brekka brött
og býsna margt er út í hött
og músin sem vill knúsa kött
er kannski talin galin,
hún fordómama forðast kann,
hún fallegasta vininn fann
og er svo glöð að eiga hann
sem yl í hjarta falinn.

Allir

Já, kötturinn er ekki eins og hinir
og auðvitað hann játar þetta fús,
því það er alltaf best að vera vinir
þótt vinur þinn sé bara lítil mús.

MÁLFARSMOLINN

Hugsanlegt að hver nemandi stigi fram og lesi einn málshátt eða tvo. Hægt að fækka eða fjölga málsháttunum, fer eftir stærð nemendahópsins.

1. Þegar kötturinn er úti leika mýsna inni.
2. Sá vægir sem vitið hefur meira.
3. Margur er knár þótt hann sé smár.
4. Sá er vinur er í raun reynist.
5. Barnið vex en brókin ekki.
6. Það læra börnin sem fyrir þeim er haft.
7. Sjaldséðir eru hvítir hrafnar.
8. Allt er vænt sem vel er grænt.
9. Maður er manns gaman.
10. Oft er logn á undan stormi.
11. Góð íþrótt er gulli betri.
12. Margar hendur vinna létt verk.
13. Illur á sér ills von.
14. Oft kemur góður þá getið er.
15. Best er illu af lokið.
16. Margt er það sem í þokunni býr.
17. Öllu gamni fylgir nokkur alvara.
18. Aldrei verður á allt kosið.
19. Blindur er bóklaus maður.
20. Allir hafa börn verið.
21. Bók er best vina.
22. Tímarnir breytast og mennirnir með.
23. Fjarlægðin gerir fjöllin blá og mennina mikla.
24. Hverjum þykir sinn fugl fagur.
25. Sælla er að gefa en þiggja.

Nú blánar yfir (Guðmundur Guðmundsson)

- Lesari 1 Nú blánar yfir berjamó,
 og bornin smá í mosató
 og lautu leika sér.
- Lesari 2 Þau koma, koma kát og létt,
 á kvikum fótum taka sprett
 og tína, tína ber.
- Lesari 1 En heima situr amma ein,
 að arni hvílir lúin bein,
 og leikur bros um brá,
- Lesari 2 er koma þau með körfur inn
 og kyssa ömmu á vangann sinn
 og hlæja berjablá.

Einkennilegur piltur (skipting milli lesara fer eftir stærð hópa)

Sögumaður

Maður nokkur kom kjagandi eftir veginum og ók á undan sér hjólbörum sem í var rúgtunna. Hann var að fara til myllunnar með rúginn til mölunar. Hann mætti öðrum manni og gaf sig á tal við hann.

Lesari Góðan daginn! Er vegurinn góður?

Lesari Veit það ekki. Ég smakkaði ekki á honum.

Lesari Var myllan í gangi?

Lesari Ja, ég mætti henni ekki.

Lesari Þú ert einkennilegur piltur.

Lesari Ég er enginn piltur, því að ég er kvæntur maður. Og ég er búinn að vera kvæntur í tuttugu ár.

Lesari Það er ágætt.

Lesari Nei, það er ekki ágætt

Lesari Því þá ekki?

Lesari Konan er svo skrambi gömul.

Lesari Það var afleitt.

Lesari Nei, það var ekki svo afleitt.

Lesari Því þá ekki?

Lesari Vegna þess að hún átti bæði hús og peninga.

Lesari Það var þó ágætt.

- Lesari** Nei, ekki var það ágætt, því það var svo mikið af smápeningum innan um.
- Lesari** Slæmt var það.
- Lesari** Nei, það var ekki svo ýkja slæmt, því að ég keypti mér fjögur alisvín fyrir smápeninginn.
- Lesari** Það var ágætt.
- Lesari** Nei, það er ekki hægt að segja að það hafi verið ágætt, því þegar konan var að bræða fituna af svínunum kveikti hún í húsinu svo að það brann til ösku.
- Lesari** Það var afleitt.
- Lesari** Nei, það var ekki afleitt, því að ég eignaðist nýtt hús í staðinn.
- Lesari** Það var ágætt.
- Lesari** Nei, það var ekki ágætt heldur því að þegar gamla konan mín var að skoða nýja húsið, datt hún niður stiga og hálsbrotnaði.
- Lesari** Það var afleitt.
- Lesari** Nei, það var ekki afleitt, því að þá fékk ég mér nýja og unga konu.
- Lesari** Það var ágætt.
- Lesari** Nei, það var ekki ágætt, því að henni líst betur á ungu piltana en mig.
- Lesari** Það var afleitt.
- Lesari** Já, það var afleitt. Vertu sæll.

Kurteisi (Kristján Hreinsson)

- Lesari 1 Ef er ég í einhverjum vafa
og erfið mér kurteisin finnst
þá vil ég í hávegum hafa
þá hugsun sem kostar mig minnst.
- Lesari 2 Ég sé það ef hógværð ég safna
að samviskan er ekki blind
og hugsun mín hlýtur að dafna
í háttvísri birtingarmynd.
- Lesarar
1 og 2 Þótt fjöldanum finnist það skrýtið,
þá frábært ég jafnan það tel,
að kurteisi kostar svo lítið
en kemur sér alstaðar vel.

Glaðlyndi (Kristján Hreinsson)

- Lesari 1 Alltaf þegar kempur kljást
Lesari 2 þá kostar gleðin tíma
1 en eftir tap mun sigur sjást
2 sem sólarinnar skíma.
- Lesari 3 Öll gremja fer á gleðistund,
Lesari 4 þá gleymist líka tapið
3 því þeir sem hafa létta lund
4 létta hinum skapið.
- Lesarar
1,2,3 og 4 Því skaltu láta glaðlegt geð
grátstafina lina
og helst þú átt að hlæja með
í hópi góðra vina.

ORÐ (Þórarinn Eldjárn)

Tveir lesarar:	Orð í eyrum orð á vörum sem við svörum sem við heyrum sem við segjum sem við beygjum.
(bætist við einn lesari)	Orð sem við þyljum orð sem við skiljum.
(einn bætist við eða fleiri)	Orð í breiðum uppi á heiðum. Orð á rangli stök á stangli.
(fleiri bætast við)	Orð í borgum orð á torgum Orð sem við orgum orð í sorgum
(fleiri bætast við)	Orðahlátur orðagrátur. Orðagátur orðaslátur.
(fleiri bætast við)	Orð sem arga orð að garga orð sem bjarga. Orð sem þvarga orð að farga.
(allur hópurinn)	Orð í straumi Orð í flaumi. Orð í laumi Orð í draumi.
(lesið sterkt)	Orð í orði Orð á borði. Orð af orði ORÐAFORÐI